

Eduard Kutrowatz

Die Vielseitigkeit als Musiker war für Eduard Kutrowatz stets von zentraler Bedeutung. So beschäftigte er sich neben Klavier viele Jahre intensiv mit dem Klangkörper Chor und studierte darüber hinaus Schlagwerk und Gesang. Seit 1987 ist er Lehrer an der Universität für Musik und darstellende Kunst in Wien.

Mit seinem Bruder Johannes bildet er seit vielen Jahren eines der international erfolgreichsten Klavierduos. Zahlreiche CD-Aufnahmen (mit Werken von Schubert, Liszt, Brahms, Gershwin, Bernstein, Strauss, Sakamoto und Piazzolla) dokumentieren diese enge künstlerische wie menschliche Zusammenarbeit. Von 2001 bis 2015 waren die beiden Brüder künstlerische Leiter des von ihnen gegründeten Festivals „Klangfruehling Burg Schlaining“ sowie seit 2007 des Festivals „Klangsommer Yamanakako“ in Japan. 2009 übernahmen Eduard und Johannes Kutrowatz die Intendanz des „Internationalen Liszt Festivals“ am Liszt-Geburtsort Raiding.

Das solistische Repertoire von Eduard Kutrowatz offenbart seine Vorliebe für Romantik und Jazz. Die Arbeit mit Sängern und Chören, sowie Kammermusik in verschiedensten Formationen war ihm seit Beginn seiner Karriere als Pianist ein wichtiges Anliegen. Zu seinen Partnern zählen unter anderem die Sänger Elisabeth Kulman, Ildiko Raimondi, Angelika Kirchschrager, Juliane Banse, Malin Hartelius, Herbert Lippert und Adrian Eröd, der Wiener Kammerchor, der Chorus Sine Nomine und der Frauenchor Il Canto Novosibirsk, der Geiger Christian Scholl, der Cellist Franz Bartolomey, der Saxophonist Edgar Unterkirchner, sowie die Schauspieler Wolfgang Böck, Andrea Eckert, Peter Matic, Chris Pichler, Katharina Stemberger und Katharina Straßer.

Konzerte führten ihn unter anderem zu namhaften Festivals wie Salzburger Festspiele, Styriarte, Schubertiade Schwarzenberg, Tokio Spring Festival, Kuhmo Festival (Finnland), Festival internationale di musica camera Cervo (Italien), sowie in international renommierte Konzertsäle wie Musikverein und Konzerthaus Wien, Wigmore Hall London, Suntory Hall Tokio, Centre of the Arts Toronto, Carnegie Hall New York oder Franz Liszt Konzertsaal Raiding. Seit einigen Jahren tritt Eduard Kutrowatz als Komponist in Erscheinung.

Weitere Informationen unter: eduard.kutrowatz.art

(280 Wörter/2000 Zeichen)

Eduard Kutrowatz

Die Vielseitigkeit als Musiker war für Eduard Kutrowatz stets von zentraler Bedeutung. So studierte er neben Klavier auch Schlaginstrumente und beschäftigte sich viele Jahre intensiv mit dem Klangkörper Chor.

Mit seinem Bruder Johannes Kutrowatz bildet er eines der international erfolgreichsten Klavierduos und ist gern gesehener Gast bei renommierten Festivals.

Die Arbeit mit Sängern und Chören, sowie Kammermusik in verschiedensten Formationen war ihm seit Beginn seiner Karriere als Pianist ein wichtiges Anliegen. Zu seinen Partnern zählen etwa die Sänger Elisabeth Kulman, Ildiko Raimondi, Malin Hartelius, Herbert Lippert, Matthias Hausmann, Eva Maria Riedl, Angelika Kirchschrager, Juliane Banse, Adrian Eröd, und Alexander Kaibacher der Wiener Kammerchor und der Kammerchor Novosibirsk, der Geiger Christian Scholl sowie die Schauspieler Wolfgang Böck, Peter Matic, Katharina Straßer und Katharina Stemberger. Seit einigen Jahren tritt Eduard Kutrowatz als Komponist in Erscheinung.

Eduard Kutrowatz ist Lehrer an der Universität für Musik und Darstellende Kunst in Wien und Intendant des internationalen Franz Liszt Festivals in Raiding (Burgenland, Österreich).

Weitere Informationen unter: eduard.kutrowatz.art

(150 Wörter / 1000 Zeichen)

Eduard Kutrowatz

Eduard Kutrowatz studierte neben Klavier auch Schlaginstrumente und beschäftigte sich viele Jahre intensiv mit dem Klangkörper Chor.

Mit seinem Bruder Johannes Kutrowatz bildet er eines der international erfolgreichsten Klavierduos und ist gern gesehener Gast bei renommierten Festivals. In den letzten Jahren hat die Arbeit mit Sängern einen wichtigen Stellenwert in seinem künstlerischen Schaffen eingenommen. Zu seinen Partnern zählen unter anderem Elisabeth Kulman, Ildiko Raimondi, Malin Hartelius, Herbert Lippert, Angelika Kirchschrager, Juliane Banse, Adrian Eröd und Alexander Kaibacher sowie die Schauspieler Katharina Stemberger, Peter Matic, Katharina Straßer und Wolfgang Böck.

Eduard Kutrowatz ist Lehrer an der Universität für Musik und Darstellende Kunst in Wien und Intendant des internationalen Franz Liszt Festivals in Raiding (Burgenland, Österreich).

Weitere Informationen unter: eduard.kutrowatz.art

(115 Wörter / 800 Zeichen)